

# *Meilivälähdys* 1/2010

*Loviisan Kameraseura ry – Lovisa Kameraklubb rf*

## **Kuvakilpailuiden aiheet vuoden kuvailtoja varten**

Elokuu (29.8): ”Hetki” (projisoitavat), ”Meren äärellä” (mustavalkokuvat) Syyskuu (26.9): ”Leikkiä” (kuvasarja, projisoitavat 3-5 kuvaa) ja ”Marjoja” (väripaperikuvat) Lokakuu (31.10): ”Urheilutapahtuma” (diat) ja ”Luontokuva” (mustavalkokuvat) Marraskuu (28.11): ”Kamala ilma” (kuvasarja, väripaperikuvat 3-5 kuvaa) ja ”Syksynsävel” (mustavalkokuvat) Tammikuu (30.1): ”Vapaa-aihe” (projisoitavat) Helmikuu (27.2): ”Yksityiskohta” (väripaperikuvat) ja ”Karu maisema”(mustavalkokuvat) Maaliskuu (20.3): ”Kevät tulee”(kuvasarja mustavalkokuvat 3-5 kuvaa) ja ”Yötaivas” (diat) Huhtikuu (24.4): ”Kevätaskareita” (mustavalko-kuvat) ja ”Metsä” (väripaperikuvat) Toukokuu (29.5): ”Torielämää” (kuvasarja, projisoitavat 3-5 kuvaa).

## Ajankohtaista

### **Teemanäyttely 2010 Kannuksessa**

Suomen Kameraseurojen Liiton teemanäyttelyn järjestää Kannuksen Kamerakerho ry. Näyttely on avoinna lokakuun ajan Galleria Justuksessa, Kannuksessa

Näyttelyn teema: **Hetki**

Kuvien viimeinen lähetyspäivä **31.8.2010**

Kuvien lähetysosoite:

**Kannuksen Kamerakerho ry**

**Anja Jussila**

**Ylikannuksentie 311**

**69100 Kannus**

Kuvatiedostot voi lähettää myös sähköpostitse osoitteeseen: **kannuksen.kamerakerho (a) gmail.com** (korjaa sähköpostiosoitteen oikeinkirjoitus).

Kuvamaksut **4 euroa/teos** (alle 30-vuotiaat 2 euroa/teos) maksetaan Kannuksen Kamerakerhon tilille 106630-109549, ja **kuitti on liitettävä mukaan kuvälähetykseen.**

Näyttelyn avajaiset: **9.10.2010 Galleria Justus** (Asematie 1, Kannus). Avajaisista tiedotetaan myöhemmin tarkemmin.

Kokoonnumme torstaina 26.8.2010 klo 18.00 alkaen kuvapaketin luontityötä varten. Kuvapaketti suljetaan sunnuntaina 29.8.2010 klo 18.00 alkavan kuvaillan yhteydessä ja lähetetään Kannukseen tiistaina 31.8.2010 noin klo 16.30. Loviisan Kameraseura tukee osallistumista kymmenellä osallistumismaksulla osallistujaa kohti kuitenkin enintään 250 €n kokonaissummalla, jonka ylittyessä tuettua osallistumismaksumäärää pienennetään.

# UPI Photo Exhibition Loviisa Finland

**Aktia-Bank Gallery 15.7. – 16.8. 2010 Mon-Fri 10 – 16.30**  
**Brandensteininkatu 9 07900 Loviisa Finland**



Photo: Ariel E. Gonzalez, Argentina

# Loviisan kameraseura haastekisan voittoon

## ITÄRANNIKON HAASTEKILPAILU 2010

### Tulokset ja palautteet kuvista.

Kuvat arvosteli 12.5.2010 Kouvolan kameraseura (Kari Toivonen, Leena Asikainen, Juho Stauffer ja Mari Munne)

### A. Paperikuvat, mustavalkoisina tai värikuvina

1. "Jäätynyt"                      Bosse Boström                      Loviisan kameraseura                      5p.

Hyvä asetelma ja sommittelu. Rajaus täysosuma. Niukoilla harmaan sävyillä saatu upeasti henkiin raudan ja jään kohtaaminen. Hyviä kontrastipintoja; mustasta syöksytään suoraan valkoiseen ja siirtyminen on kumminkin erittäin pehmeää ja kaunista. Tuomaristo oli täysin yksimielinen voittajakuvasta.

2. "Eric Bibb Live"                      Niklas Montonen                      Kamera-67                      4p.

Aito tunnelma. Soittajan syventyminen kitaraansa näkyy kasvoista. Hyvin pelkistetty ja kaunis kuva. Tausta häviää täydellisesti ja valo tulee juuri oikeihin paikkoihin. Mustavalkoisuus sopii kuvaan täydellisesti. Ehkä hieman olisi voinut olla vasemmalla väljempi rajaus.

3. "Koivut Kylmässä"                      Esko Silvennoinen                      Loviisan kameraseura                      3p.

Kuvassa on jännittävä valaistus. Taivaan myrskyisät sävyt ja tummat pilvet tuovat esiin hangen ja koivujen valkeutta. Hieman häiritsee alareunassa oleva tumma alue, mutta ei liikaa. Hieman tiukempi rajaus olisi ollut ehkä parempi.

4. "Ranta-aitat"                      Bjarne Backman                      Kamera-67                      2p.

Valmis taulu! Klassinen, perinteinen, kaikkien tuntema kansallismaisema. Varmasti yksi Suomen kuvatuimpia kohteita. Kaunissävyinen kuva. Punainen sävy korostuu upeasti valkoisten kattojen alla. Rauhallinen talvimaisema. Teknisesti hyvin onnistunut kuva.

5. "Rautaa ja Ruostetta"                      Jonna Räisänen                      Loviisan kameraseura                      1p.

Elävä tekstuuri. Kuvassa on yksinkertainen aihe, mutta tarkkaan katsottuna kuvasta löytää aina jotain uutta. Kuvassa on paljon katsottavaa ja jokainen näkee kuvassa eri asioita. Harmoninen kuva ja upea, rauhallinen värisävy. Mielenkiintoinen; kuvasta löytyi raadille yllättävän paljon keskusteltavaa.

## SARJA D. Diakuvat

1. "Rävspäret"                      Bosse Boström                      Loviisan kameraseura                      5p.

Tunnelmallinen kuva! Usva tuo kuvaan omaa salaperäistä jännitettä, joka tekee kuvasta selvän voittajan. Männyt tuovat oman tärkeän kiintopisteen kuvalle. Kaunis valaistus. Kaislikko jakaa kuvan; kuva olisi hengetön ja liian yksitoikkoinen ilman sitä. Ketun jäljet johdattelevat katseen mäntyihin. Onnistuneesti vangitusta lumihangen kimalluksesta lisäplussaa!

2. "Lastut lentää"                      Esko Silvennoinen                      Loviisan kameraseura                      4p.

Hyvä sommitelma. Haastava aihe, mutta kuvaaja on onnistunut vangitsemaan tilanteen hyvin. Puhutteleva kuva; katsoja on hyvin läsnä. Kuva toimii, positiivisesti muista kuvista erottuva! Lastujen liikkeen ja puun tuoksun miltei tuntee.

3. "Näkymä Kotkassa"                      Ari Haimi                      Fortumin kamerakerho                      3p.

Erinomaista valon käyttöä! Tasapainoinen kuva. Horisontti on keskellä kuvaa, joka harvemmin toimii, mutta nyt se tukee kokonaisuutta. Tehdas tasaa kuvaa ja tuo kuvalle ajallisen kaksoisulottuvuuden, taustalla nykyajan tehdas, edellä vanhanaikainen paatti. Poikkinaiset siniset tolpat sopivat myös hyvin kuvaa ja johdattelevat katsetta kohti venettä. Täydellinen rajaus.

4. "Semester"                      Tia Tallberg                      Kamera-67                      2p.

Tasapainoinen kuva, jossa hyvä sommittelu. Onnistunut syvyysvaikutelma. Elävä kuva. Hyvä valonkäyttö.

5. "Oslo Pipervika"                      Ari Haimi                      Fortumin kamerakerho                      1p.

Sopiva valaistus. Punaiset värit etualalla elävöittävät kuvaa ja kiinnittävät katsojan huomion laivoihin. Suurelle rakennusmäärälle alareunassa oleva vesi luo hyvän vastapainon kuvaan.

## Sarja E. Digitaalisesti tuotetut kuvat, "luova"

1. "Tikli" Johan Andersson Kamera-67 5p.

Kohde on terävä ja tausta hyvin onnistunut. Syväterävyys on kohdallaan. Kuvassa on haasteellinen ja mielenkiintoinen tausta sekä lumisade. Värisävy on hyvin harmoninen. Oikeassa laidassa vähän liikaa tyhjää.

2. "Sitruunaperhonen" Bjarne Backman Kamera-67 4p.

Eloisan pirteä kuva. Turhan tiukka rajaus. Yksisävyisen taustan ansiosta kohde nousee hyvin esille. Liian kova valo, mutta valon suunta on onneksi kohdetta korostava.

3. "Kansallisenäkymää" Niklas Montonen Kamera-67 3p.

Kuvassa on kaunis peilaus. Miellyttävä sävy maailma. Hieman häiritsee taivaan puhki palaminen, mutta se saattaa ilmetä vain vedoksessa. Hyvä sommittelu. Kuva on tunnelmaltaan rauhallinen. Nimi on osuva.

4. "Taikapallo" Maija Kaasinen Nesteen kamerakerho 2p.

Idea kuvassa on hyvä. Hieman häiritsee tumma läikkä vaalealla taustalla. Tausta olisi siis voinut olla rauhallisempi ja tasaisempi. Pallon ja kuvan reunan välinen alue jäänyt liian tummaksi. Kuva herätti raadissa ristiriitaisia tunteita. Siitä joko pidettiin paljon tai ei lainkaan.

5. "Jääruusu" Bosse Boström Loviisan kameraseura 1p.

Värimaailma jäänyt vähän liian tummaksi. Kuva ei aukene katsojalle heti. Olisi saattanut olla jopa parempi ilman kuvankäsittelyohjelman tehosteita.

---

### Pisteet seuroittain

Kamera-67 Porvoo 20p.

Loviisan kameraseura 19p.

Fortumin kamerakerho 4p.

Nesteen kamerakerho 2p.

Tervehdys Kouvolasta

Kouvolan Kameraseura on tänään 12.5.2010 arvostellut Itärannikon kameraseurojen- ja kerhojen haastekilpailun 2010.

Seuran puolesta kilpailun kuvat arvostelivat: Kari Toivonen, Leena Asikainen, Juho Stauffer ja Mari Munne.

Kussakin sarjassa valittiin viisi parasta teosta. Kilpailuun osallistuneet kuvat arvosteltiin nimettöminä siten, että raatilaiset pääsivät näkemään kuvaajien ja kuvien tiedot vasta kun paremmuusjärjestys oli selvillä.

Eikä tässä vielä kaikki, taistelimme tasapäisenä Kamera-67 kanssa Itärannikon haastekilpailun voitosta. Video-, CD- ja kaitalyhytelokuvasarja oli vielä jäljellä. Sarjan suosio oli vähäinen. Sarja arvosteltiin kuitenkin, koska tämänkin lajin tekemistä tulee kannustaa. Viime vuonna sarja jätettiin arvostelematta eikä se ainakaan parantanut sarjan suosiota.



Sarja A



Sarja D



Sarja E

## F. Video-, CD- ja kaitalyhytelokuvat

Videot arvosteli 18.5 ja 19.5 2010 Kristiina Hilli ja Elina Haimi

1.. Ensimmäistä sijaa ei jaettu vähäisen osanoton vuoksi

2. "Kärpäsen kotoista puuhastelua" Esko Silvennoinen Loviisan Kameraseura 4p

Mielenkiintoinen tutkielma kärpäsen elämästä, pieni on kaunista!  
Rauhallinen kuvaamistyyli, ehkä vähän enemmän sisältöä, draamankaari puuttui.  
Miten kärpäsen kävi?

3. "Heijastuksia Hiidenmaalta" Simo Salovaara Nesteen Kamerakerho 3p

Joukossa on hienoja kuvia ja mielenkiintoisessa ympäristössä. Ei ole oikein videokuvaamista. Ylitti sallitun ajan. Kaipasi tiivistämistä ja tempon vaihtoa.

4. "Betonia, betonia" Esko Silvennoinen Loviisan Kameraseura 2p

Antoi monipuolisen kuvan koko työprosessista, ainoastaan lopputulos jäi kuvaamatta jota jäi kaipaamaan. Kuvasi hyvin ammattimiesten työtä. Videota olisi voinut editoida hiukan lyhyemmäksi. Lähikuvausta olisi voinut tehdä rohkeammin ja liikettä olisi voinut olla vähemmän.

5. "Puunkaato" Esko Silvennoinen Loviisan Kameraseura 1p

Taas ovat ammattimiehet työssään, taitavaa toimintaa ja sujuvaa yhteistyötä. Lopputulos jäi näyttämättä. Kuvanlaatu oli huonohko.

Pisteet seuroittain, kun sarja E lasketaan mukaan

Loviisan Kameraseura 26p.

Kamera-67 Porvoo 20p.

Nesteen kamerakerho 5p.

Fortumin Fotokerho 4p.

## SKSl:n Vuosinäyttely Loviisassa

Ari Haimilla ylittyi 60 näyttelyhyväksyntäpisteen raja SKsL:n näyttelyissä ja hän sai SKsLSM arvonimen. Kerrataan tässä vielä Loviisan Kameraseuran jäsenten tulokset:

Heikki Arola: Sevettijärven kärppä (A)

Kari Björklund: Nukkumatin luo 1-3 (A)

Kari Björklund: Monochrome prints (A)

Kari Björklund: Katse seuraa sinua (A)

Ari Haimi SKsLM, EFIAP: Lento peruttu (A)

Ari Haimi, SKsLM, EFIAP: Los Gigantes (A)

Pekka Haimi: Varovasti (A) (Nuori kuvaaja)

Pekka Haimi: Taidekierrätystä Berliinissä (A)

Antti Seppälä: Profiili (A) (Kunniakirja) (A) Ripustettavat kuvat

## Kalenterikuvakisa saa jatkoa

**Kuvaustehtäväsi:** Itä-Uudellamaalla ja Kymenlaaksossa on paljon vanhaa ja perinteikästä miljöötä, mutta myös uudistumista tapahtuu jatkuvasti.

Pyydämme, että etsit arkistoistasi tai käyt kuvaamassa näitä kohteita. Mainittujen kahden maakunnan alueilla riittää aihepiiriin riittävästi kuvattavaa. Vanhaa ja uutta saattaa löytyä läheltä.

**Säännöt:** Lähetä neljä kuvaa, jotka nimeät kuvien esittämien vuodenaikojen ja paikkakuntien mukaan. Kuvat voivat olla negatiivifilmillä, diafilmillä tai digikameralla kuvattuja otoksia.

Alkuperäisen negatiivin tai riittävän laadukkaan tiedoston on syytä olla tallella mahdollista kalenteripainatusta varten. Pyydämme, että et manipuloi digitaalisesti kuvan sisältöä.

Lähetä kuvasi tai CD:si 17.9.2010 mennessä osoitteella Loviisan Kameraseura ry c/o Sari Varis Pitkäsaarentie 1, 07920 Loviisa. Kilpailun tulokset julkaistaan lokakuussa 2010.

**Kuvat vuoden 2011 seinäkalenteriin:** Joka kuukauden parhaaksi valittu kuva julkaistaan Fortumin Loviisan voimalaitoksen julkaisemassa seinäkalenterissa. Parhaat kuvat palkitaan esinepalkinnoin. Kalenteriin valitun kuvan julkaisuoikeuden kuvaaja luovuttaa Fortumille.

### Johtokunta 2010:

Pj. Meilivälähdyksen toimittaja Heikki Arola, Laivanrakentajantie 18, 07910 Valko, e-mail: [heikki.arola@sulo.fi](mailto:heikki.arola@sulo.fi), [heikki.arola@loval.fi](mailto:heikki.arola@loval.fi)

Puh. 019-515 790 (k.), 040-5098539(k.), 019-517 3236 (t.)

Vpj. Seija Silvennoinen, Kevääntie 7 C4, 07900 Loviisa, Puh. 019-533 562 (k.), 0400 626024

Vuosinäyttelyvastaava Antti Seppälä, Fredrikintie 6, 07940 Loviisa

Kari Björklund, Högbergintie 10 07899 Loviisa

Bosse Boström, Vallikatu 4 07900 Loviisa

Andreas Ögård, Puutarhakatu 6 07900 Loviisa

Rahastonhoitaja Johnny Törnroos, Eskilomintie 279, 07880 Liljendal, e-mail: [johnny.tornroos@loval.fi](mailto:johnny.tornroos@loval.fi)

Puh. 019-634 466 (k.), 019-517 3240 (t.), 040 721 7755

### Muut toimihenkilöt:

Koulutusvastaava ja Loiston päätoimittaja Ari Haimi, Pyökkitie 6, 07955 Tesjoki, e-mail: [arihaimi@kolumbus.fi](mailto:arihaimi@kolumbus.fi), [ari.haimi@fortum.com](mailto:ari.haimi@fortum.com)

Puh. 019-514 035 (k.), 010 455 3925 (t.), 040 545 6486

Webmasteri Juha-Pekka Ikäheimo, Elimäentie 1259 07980 Kuninkaankylä, e-mail:

[jupe@ikaheimo.net](mailto:jupe@ikaheimo.net)

Puh. 050-5755084



Tiedottaja (sähköposti, kuvailta, paikallislehdet), sihteeri Tarja Taberman, Rauhalantie 66 07900 Loviisa, e-mail: [tarja.taberman@sulo.fi](mailto:tarja.taberman@sulo.fi), tarja.taberman@fortum.com  
Puh. 019-503399 (k.)

Tiedottaja Marko Wahlström (Vartti, lähialueiden lehdet), e-mail: [marko.wahlstrom@pp.inet.fi](mailto:marko.wahlstrom@pp.inet.fi), marko.wahlstrom@sanoma.fi  
Puh. 019-5232 529 (k.), 019-521 7531 (t.), 0400 434 529

Näyttelyvastaava, Jukka Myller, Vallikatu 20, 07900 Loviisa

**Studio- ja kerhotilan osoite:**

Chiewitzinkatu 13 C 6, 07900 Loviisa. Käynti takakautta.

**Kotisivut:**

[www.sksl.fi/loviisan.kameraseura/](http://www.sksl.fi/loviisan.kameraseura/)