

# Kameraseuran huhtikuun kuvaillassa oltiin kevätaskareissa ja ihan metsässä

■ Huhtikuinen sunnuntai tarjosi ilmoiltaan parastaan, mutta siitä huolimatta innokkaat kuvaharrastajat kokoontuivat sisätiloihin arvioimaan kuvailtaan tuotuja valokuvatooksia.

Tarjolla oli paljon kuvia, molemmat sarjat mukaan lukien, yhteensä melkein 50 kuvaa. Tuomarin arviointivaltaa käyttivät kaikki kuvailtaan osallistuneet pistelaskumenetelmällä. Tällä kertaa testattiin uutta pistelaskumenetelmää, jolla kaikille kuville tuli antaa pisteitä asteikolla 1-5. Kuuden kärki erottui aika selvästi molemmissa sarjoissa.

"Kevätaskareita" esitettiin mustavalkoisina kuvina. Suomalaisen rakkain (?) kevätaskare näytti olevan renkaiden vaihto. Kuvia katsellessa tuli selkeästi ilmi, miten niin monella eri tavalla aihetta voi käsitellä. Ei se renkaiden vaihto niin tylsää puuhaa olekaan! Toisena suosikkiaihena oli veneen lasku. Tämä kesää ja veneilyä rakastava

kansa odottaa koko pitkän talven vesille pääsyä ja vapauden tuulia. Kevätaskareihin kuuluu myös puutarhan kunnostus kesää varten, pääsiäismunien maalaus jne.

Värikuvien aihe oli "metsä". Kuten ykkössijalle sijoittuneesta sekä muistakin sijoittuneista kuvista huomaa, metsä on monimuotoinen. 25 kuvan joukossa oli metsää kuvattu eri vuodenaikoina, metsäeläimiä tai kasveja unohtamatta. Joissakin kuvissa oli satumetsän tunnelmat niin vahvasti esillä, ettei niitä meinannut todeksi uskoakaan. Kaikista metsäkuvista löytyi aina uusia yksityiskohtia jokaisella katselukerralla. Kyllä suomalainen metsän tuntee.

## Sunnuntain tuloslista:

"Kevätaskareita" (mustavalko), 22 kuvaa

1. Bosse Boström "Kevätaskareita puutarhassa"
2. Liisa Hopeavuori "Kevättä rinnassa"



Bosse Boström "Kevätaskareita puutarhassa"

Jaettu 3

1. Jonna Räisänen "Veneen kunnostus"
2. Esko Silvennoinen "Pääsiäismunamaalari"
3. Jonna Räisänen "Mahla virtaa"
4. Juha Merenheimo "Kevätaskareita"

"Metsä", 25 kuvaa

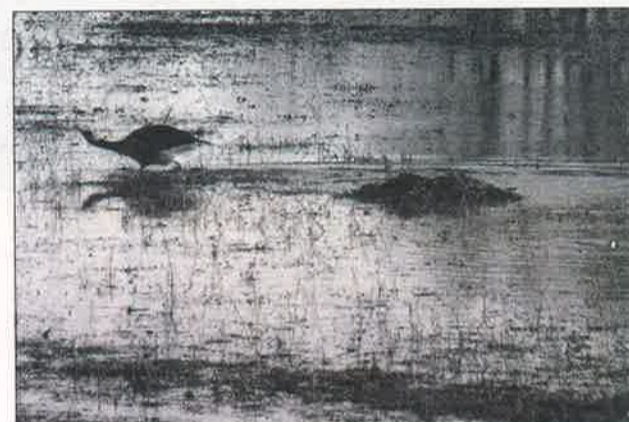
1. Kerstin Hafrén "Monimuotoinen"
2. Bosse Boström "Jäätymispiste"
3. Oscar Henriksson "Metsän eläimiä"

sän eläimiä"

4. Esko Silvennoinen "Valoa Harjun metsässä"
5. Heikki Arola "Metsän eläimiä"
6. Antti Seppälä "Satumetsä"

Ennen kesäkuvalaitumille kirjaamista pidetään vielä toukokuun kuvailta, 29.5 alkaen klo 18. Aiheena silloin "torielämää" (kuvasarja, projisoitavat 3-5 kuvaa)

T. Taberman



Liisa Hopeavuori "Kevättä rinnassa"



Oscar Henriksson "Metsän eläimiä"



Esko Silvennoinen "Valoa Harjun metsässä"



Antti Seppälä "Satumetsä"



Jonna Räisänen "Mahla virtaa"



Bosse Boström "Jäätymispiste"

# Kamerasiktet inställt på vårsysslor

ÖN 4.5.2011

**LOVISA.** Lovisa Kameraklubbs månadsbilder från april hade fokus på vårsysslor och skogen. Det fina vädret till trots kom många till mötet där man bedömde bildskörden. Sammanlagt lämnades nästan femtio bilder in.

Domarna använde sig den här gången av ett nytt poängsystem. Alla bilder skulle poängsättas på skalan 1-5.

Vårsysslorna ingick i serien med svartvita bilder. En kär sysselsättning verkar däcksbtytet på bilarna vara för finländaren på våren. Och ämnet kan behandlas på många olika sätt med hjälp av bilder. Det visade sig att arbetet inte alls behöver vara trist.

Ett annat populärt tema att fotografera var sjösättning av båtar. Efter en lång vinter är det en syssla många längtat efter.

På våren målar man också påskägg och ställer i ordning trädgården.

Temat för färgbilderna var "skog". Av bilderna att döma ser man att skogen är mångsidig. Den ser olika ut under alla årstider. Där finns olika djur och växter, och ibland ger skogen ett trolskt intryck. Skogen



Kerstin Hafréns bild "Monimuotoinen" var bäst i serien med skogsbilder.

bjuder på många detaljer att fotografera och finländaren verkar minsann känna sin skog.

Resultat, "Vårsysslor", svartvita bilder, 22 deltagare: 1. Bosse Boström "Kevätaskareita puutarhassa", 2. Liisa Hopeavuori "Kevättä rinnassa", 3. Jonna Räisänen "Veneenkunnustus" och

Esko Silvennoinen "Pääsiäismunamaalari", 5. Jonna Räisänen "Mahlavirtaa", 6. Juha Merenheimo "Kevätaskareita".

Skogen, 25 bilder: 1. Kerstin Hafrén "Monimuotoinen", 2. Bosse Boström "Jäätymispiste", 3. Oscar Henriksson "Metsän eläimiä", 4. Esko Sil-

vennoinen "Valoa Harjun metsässä", 5. Heikki Arola "Metsän elämää", 6. Antti Sepälä "Satumetsä".

Innan sommarsemestrarna arrangeras ännu en bildkväll den 29 maj klockan 18. Temat är då "Torgliv" (bildserie, projiserande 3-5 bilder).



Första plats i bilderna med vårsysslor gick till Bosse Boströms bild "Kevätaskareita puutarhassa".



Oscar Henrikssons djurbild kom på tredje plats.