

TOIMINTASUUNNITELMA VUODELLE 2015

YLEISTÄ

Seuran tarkoituksena on valokuvaharrastuksen herättäminen ja valokuvauksen edistäminen. Mikä tarkoittaa teknisesti ja sisällöllisesti parempien valokuvien ottamista ja tekemistä.

Vuoden painopistealueena on jäsenistön koulutus ja kuvien käsittely vanhoja ja uusia tekniikoita hyväksi käyttäen sekä nuorten valokuvaharrastajien aktivoiminen Loviisan seudulla.

Nuoret olisi saatava kameraseuratoimintaan mukaan. Se onnistuisi ehkä parhaiten, jos löytyisi kaveriryhmiä, jotka opastuksella toimisivat yhdessä. Onnistumiset ruokkisivat kiinnostusta valokuvaukseen ja kuvankäsittelyyn.

Vuosi alkoi ryminällä, kutsunäyttelyllä ennen kuin toimintasuunnitelmaa edes ehdittiin kirjoittaa. Loviisan Taidekeskuksen alakerrassa Loviisan kameraseuralaisten valokuvia 58 kappaletta 14 kuvaajalta.

Näyttelyn nimi "POP UP"-näyttely

Osallistujiksi ilmoittautuneet: Ossi Wahlström, Iina Wahlström, Marko Wahlström, Ari Haimi, Antti Seppälä, Maarita Mäkelä, Eero Ekholm, Inkeri Kapari, Juha Merenheimo, Kerstin Hafrén, Esko Hiljanen, Heikki Arola, Robin Fröberg, Jarkko Jyrkkämäki, Kuvien kokonaismäärä oli siis 58 kpl

Näyttelyaika: 17.2.-8.3. 2015

Aukioloaika: ti-su 12-17 Taidekeskus (Almin talo), Loviisa

Näyttely päättyy 8.3.2015 klo 18.00 Sitä ennen näyttelyn keskellä esiintyy klo 17.00 Anne Nielsen ja Merja Ikkela "Chanson ilta".

Liput tähän juhlaan päätökseen maksavat 15€.

Näyttelykuraattori Eero Ekholm

Näyttelysihteeri Ari Haimi.

Näyttelysaate:

Asioita tulee ja menee, nopeasti ja huomaamatta. POP UP on näyttelykuraattorin Eero Ekholmin haaste Loviisan Kameraseuran Torstairyhmälle. Nyt on vain vähän aikaa, mitä olette saaneet kuvausrintamalla aikaan? Mitä teillä on sanottavana? Näyttelyn ideana on tehdä eräänlainen kotiratsia kuvaajien kuvavarastoihin. Näyttelyyn ei annettu aikaa kuin 6 päivää. Kuvaajilla ei ollut aikaa syvällisiin pohdiskeluihin tai pitkäkestoisiin kuvausprojekteihin. Teemaa ei ole aluksi, se on löydettävä valmiista näyttelystä. Kuvat on saatava keskustelemaan keskenään. Kuvien ääreen on myös pysähdyttävä ja mietittävä miksi ne on otettu, mikä on niiden kuvallinen sanoma. Missä torstairyhmäläiset kulkevat kameroineen ja kuvaavat. Aiheet vaihtelevat mutta ovat tästä ajasta. Kuvaaminen voi rauhoittaa ja lohduttaa, kysyä ja vastata. Kuvakerrontaan liittyy aina yksinkertainen ilo, jota ei voi riistää, joka ei ole kauppatavaraa – valo.

Haasteen otti vastaan 14 rohkeaa kuvaentusiastia. He ovat valmiita näyttämään teoksensa ja ottamaan kritiikin vastaan kolmen viikon ajan Taidekeskuksessa. Palautetta todella kaivataan ja pyydetään.

Torstairyhmä on Loviisan kameraseuran vapaa opintoryhmä, joka kokoontuu torstaisin kerhohuoneelle oppimaan toisiltaan ja keskustelemaan viikon teemoista.



Näyttelyn kuraattori Eero Ekholm



Antti Seppälä



Ari Haimi



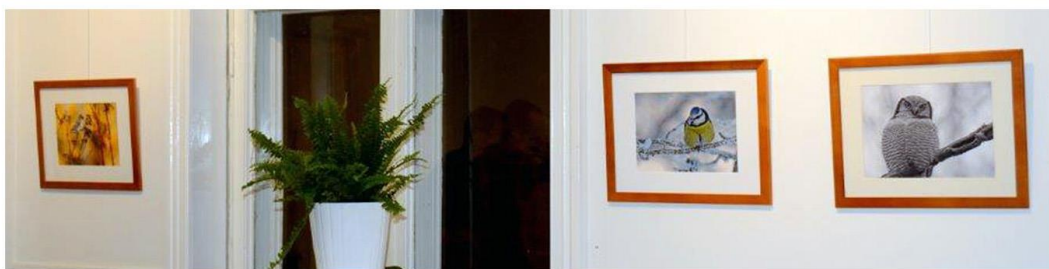
Eero Ekholm



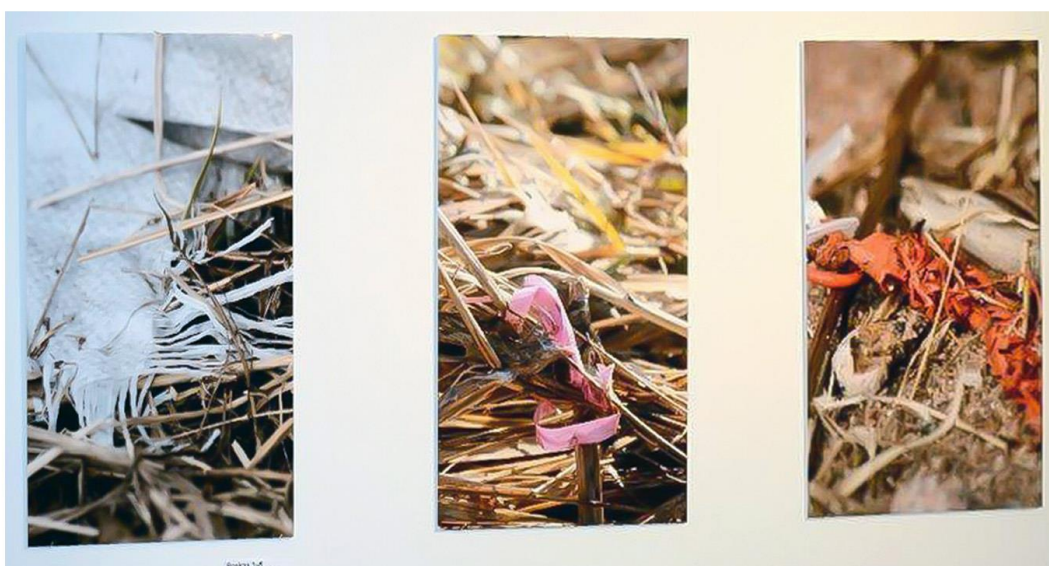
Esko Hiljanen



Heikki Arola



Juha Merenheimo



Iina Wahlström



Kerstin Hafrén



Inkeri Kapari



Maareta Mäkelä



Marko Wahlström



Ossi Wahlström

Näyttelyssä oli vielä kuvia Robin Fröbergiltä ja Jarkko Jyrkkämäeltä mutta heidän kuviaan ei löytynyt Antti Seppälän kuvaamasta materiaalista.

KOULUTUSTOIMINTA

Meillä on valokuvausstudio, joskin sen kaluston hankkimiseen on käytetty verta, hikeä ja kyyneleitä – ei näin vaan kalusto on pääosin hankittu käytettynä 20 vuoden aikana kamerakirpputoreilta. Olisi tietysti mukavaa, että kaikki toimisi langattomasti. Kuitenkin sen epämukavuuden, että laitteet eivät ole aivan viimeistä tekniikkaa hyväksyy, kun kaluston käyttäjämäärät eivät ole kovin suuria. Valon hallinta, tila ja taustat ovat kuvaa rakennettaessa paljon tärkeämpiä. Kuvauskohteesta tulisi saada kiinnostava ja mallin tulisi olla kuvassa aidosti läsnä. Järjestämme Fortumin Fotokerholle studiokuvauskurssin mutta sen muoto ei ole vielä hahmottunut ja siitä Ari Haimi kertoo myöhemmin.

Kaksitoista vuotta sitten käynnistimme toimintatorstait, joten toimitilamme ovat olleet siitä saakka tehokkaassa käytössä.

Ari Haimi jatkaa kuvankäsittelyyn liittyvien työmenetelmien opastusta. Raakakuvien käsittelyyn Photoshop Elementsiin on ladattavissa raakakuvamuunnin. Ikävä kyllä, se on kamerakohtainen joten se täytyy valita aina omaan kameramerkkiin soveltuvaksi. Photoshop Elementsin käyttö tulee aivan uudelle tasolle, kun käytettävissä Elementsin ominaisuuksien lisäksi Arin opastamasta Lightroom 4:stä tuttuja ominaisuuksia.

Loisto-lehti ilmestyy 26. kerran.

Toimintavuoden aikana tehostetaan seuran varainhankintaa markkinoimalla kuvauspalveluja ja tarjoamalla kerhotilaa ulkopuolisille kokous- ja koulutuspaikaksi.

Kameraseuran tehtävänä on toimia paikkakunnallamme valokuvaharrastajien ja valokuvista kiinnostuneiden ihmisten yhteisenä foorumina.

Motiivi seuran kuulumiselle on eri ihmisillä erilainen, mutta yksi tärkeä näkökohta on uuden oppiminen. Tämä laaja käsite sisältää tietenkin lähes kaiken seuran sisällä tapahtuvan toiminnan.

Kursseja järjestetään ihmisten tarpeiden mukaan. Studiovaloilla kuvausta jatketaan kuitenkin suunnatun opetusta kuvaajien tarpeiden mukaiseksi.

Ari Haimi jatkaa kuvankäsittelyn työmenetelmien ja kuvaamiseen liittyvien laitteiden opastusta. Kaikkea ei tarvitse ostaa uutena vaan hankkia esim. kamerakirpputoreilta.

Heikki Arola järjestää kuvankäsittelykurssin, jossa maisemakuva käsitellään kuudessa vaiheessa:

1. Valoisuus ja valkotasapaino
2. Värien syventäminen ja värikylläisyyden lisääminen
3. Optisten virheiden korjaaminen
4. Kontrastin kohentaminen
5. Terävyyden parantaminen ja kontrastin kohentaminen kuvan reunoilla
6. Utuisen taustan kontrastin kohentaminen

Jos seuralaisilla videomateriaalia niin sitä on mahdollista editoida ja siirtää joko VHS muotoon tai DVD:lle. Kurssitoiminnan keskuksena toimii seuran studio- ja kerhotila Loviisan vanhalla meijerillä.

Loviisan seudun koulujen ja nuorten työpajan kanssa tehtyä yhteistyötä jatketaan. Edellisvuonna järjestimme nuorten työpajalaisille kameran- ja kuvankäsittelyn peruskäytön kurssin. Ilmoitimme, että meidän osaltamme tämän kaltaiselle toiminnalle ei ole esteitä. Tavoitteena on saada lisää nuoria valokuvaharrastuksen piiriin. Vastuuhenkilö koordinoi tätä hanketta.

Valokuva-alan koulutusta hoitamaan valitaan vastuuhenkilö eli koulutusvastaava.

KILPAILUTOIMINTA

Kilpailutoiminnan rungon muodostavat kuukauden kuvakilpailut, joiden pitämistä avoimina jatketaan toimintavuoden aikana. Kyseiset kilpailut antavat kuvamateriaalia myös näyttelytoimintaan.

Jatkamme ja kehitämme yhteistyötä muiden kameraseurojen ja -kerhojen kanssa muun muassa kilpailutoiminnan avulla. Osallistumme itärannikon kameraseurojen haastakilpailuun, jonka järjestelykaupunkina on Porvoo ja järjestävänä seurana on Nesteen Kamerakerho. Kymen kameroiden vuosikilpailuun osallistuminen on jo perinne.

FotoTouria eli suurelle yleisölle suunnattua leikkimielistä kilpailumuotoa yritetään herätellä henkiin ja kysyä halukkuutta sen järjestämiseksi. FotoTourin järjestelyissä ovat yhteistyökumppaneita olleet Kamera -67, Nesteen kamerakerho, Fortumin Loviisan voimalaitoksen Fotokerhon ja Ympyräkamerat.

Olemme osallistuneet vuoden lopulla Kymen Kameroiden Vuosikilpailuun eikä tämäkään vuosi tee poikkeusta. Kymen Kameroiden vuosikilpailuun 2014 osallistuneiden kuvien parhaimmistosta oli näyttely Kotkan pääkirjastossa 2- 25.1.2015. Loviisan Kameraseurasta näyttelyyn kuvan saivat:

Tarja Taberman, Antti Seppälä, Inkeri Kapari, Juha Merenheimo, Liisa Hopeavuori, Viivi Haimi, Ari Haimi, Kerstin Hafrén ja Heikki Arola.

Kilpailutoimintaa kehittämään ja kilpailuihin osallistumista koordinoimaan valitaan kilpailuvastaava.

NÄYTTELYTOIMINTA

Valokuvien esittämistä yleisölle näyttelyiden muodossa jatketaan. Toivoimme ja myös saimme näyttelytilaa. st1 huoltoaseman kahvilassa on näyttelytila, joka on Loviisan Kameraseuran käytössä. Näyttelytoiminta on tärkeä osa Loviisan Kameraseuraa, jotta seura tunnettaisiin tulevaisuudessakin.

Loviisan Kameraseura on saanut Loviisan ST1:llä (Länsikaari 1, 07900 Loviisa) sijaitsevaan näyttelytilaansa mielenkiintoisen valokuvanäyttelyn vieraakseen. Porvoolainen kameraseura Kamera-67 on laittanut esille mielenkiintoisen kattauksen kuvia aiheena: "Aasialaista eksotiikkaa ja rockn rollia - Asiatisk exotik och rockn roll". Näyttely on esillä huhtikuun puoleenväliin saakka.

Näyttelystä lisätietoja antaa: Magnus Östman..

Toimintaa pyritään kehittämään, että saisimme pidettyä noin kuuden kuukauden välein vaihtuvia näyttelyitä. Tehtävää varten valitaan näyttely-vastaava.

Loviisan Taidekeskuksen (Almin talo) "POP UP"-näyttely

Osallistujiksi ilmoittautuneet: Ossi Wahlström, Iina Wahlström, Marko Wahlström, Ari Haimi, Antti Seppälä, Maarita Mäkelä, Eero Ekholm, Inkeri Kapari, Juha Merenheimo, Kerstin Hafrén, Esko Hiljanen, Heikki Arola, Robin Fröberg, Jarkko Jyrkkämäki, Kuvien kokonaismäärä on 58 kpl.

Loviisan työterveyshuolto Mediverkon aulatilassa on esillä muutaman Loviisan kameraseuralaisen valokuvia pienimuotoisen näyttelyn muodossa. (Mediverkko sijaitsee Loviisassa Aleksanterinkatu 5 Aktia pankin yläkerrassa.)

Tämänkertaisen valokuvanäyttelyn ajatuksena on, että kaikki näyttelyn kuvat ovat hyväntekeväisyysmyynnissä ja myyntituotot menevät lyhentämättöminä uuden lastensairaalan 2017 tukiyhdistykselle.

Kansainväliseen näyttelytoimintaan osallistuneet ovat lupautuneet jatkamaan konsultointiaan, jos jäsenistöllä on tähän toimintaan halukkuutta. Jäsenistöllä on paljon hyviä kuvia, joita on hyvä lähettää ehdolle myös rajojemme ulkopuolelle. Kansainväliselle näyttelytoiminnallemme on Ari Haimin toimesta heitetty haaste, että saisimme ainakin yhden näyttelyhyväksynnän jokaisesta kameraseuratoimintaa harjoittavasta maanosasta.

SUOMEN KAMERASEUROJEN LIITON (SKsL) VUOSINÄYTTELY 2015 VIHDISSÄ

Suomen Kameraseurojen Liiton vuosinäyttely järjestetään 11.4. – 30.4.2015 Vihdin pääkirjastossa Nummelassa osoitteessa Pisteenskaari 9, 03100 Nummela. Kirjastossa on erinomaiset tilat käytössämme.

Näyttelyyn toivotaan kuvaajien parhaimmiksi katsomiaan kuvia. Vuosinäyttely on aiheeltaan vapaa. Näyttelyssä noudatetaan [SKsL:n vuosinäyttelysääntöjä](#).

Näyttelyn avajaiset ovat 11.4.2015 klo 14.00. Kuvien katselun, pienen purtavan ja tuttujen näkemisen lisäksi tilaisuudessa juhlistetaan näyttelyssä parhaiten menestyneitä sekä uusia Liiton arvonimen saaneita henkilöitä.

Jatkamme mukavaa yhteistä päivämme Air Hotellissa osoitteessa Lentokentäntie 5, 03100 Nummela, <http://www.airhotel.fi/>.

Hotellilla pidetään klo 15.30 – 18.00 mielenkiintoisia ja laadukkaita alustuksia ja esityksiä valokuvauksen eri osa-alueilta. Mukaan on jo lupautunut yksi maamme ehdottomista kärkinimistä valokuvauksen alueella. Koko ohjelma tarkentuu tammikuun aikana.

Yhteistä iltaa jatkamme sitten illallisen merkeissä klo 19.30 alkaen. Illallisella Markku Huhta on lupautunut lausumaan upeita runojaan. Häneltä on samalla mahdollisuus hankkia omaksi myös hänen runokirjansa ”Runua”. (Illallisen hinta on 25 € sisältäen veden ja kotikaljan, muut juomat kukin maksaa erikseen).

Majoitus hoituu kätevästi Air Hotellissa. Kahden hengen huoneen hinta meille on 98 € ja yhden hengen huoneen hinta on 85 € (sisältäen aamiaisen).

Varaa majoitus ja illallinen suoraan hotellilta numerosta 09-2238100 tai sähköpostilla info@airhotel.fi. Varaus tulee tehdä viimeistään 27.3.2015 ja tilattaessa tulee mainita Kameraseurojen Liiton Vuosinäyttely 2015.

Kevätkokous

Liiton kevätkokous pidetään Air Hotellissa 12.4.2015 alkaen kello 11.00 Valtakirjojen tarkistus tapahtuu kokouksen alla klo 10.45-11.00.

Lisätietoja

www.vihdinkameraseura.fi

vuosinayttely2015@gmail.com

[SKsL:n vuosinäyttelysäännöt](#)

Tehdään yhdessä yksi parhaimmista näyttelyistä ja nähdään Vihdissä 11.4.2015 !

35. toimintavuottaan juhliiva Vihdin Kameraseura ry

RETKITOIMINTA

Jäsenistön virkistystä ja yhteenkuuluvuuden tunnetta varten seura on panostanut viime vuosina retkitoimintaan.

Muutama vuosi sitten järjestettiin retki Ahvenanmaalle ja seuraavana syksynä Pärnuun. Retkiohjelma lyödään lukkoon noin kuukauden kuluessa. Tarja Taberman on koordinoanut retkikohteita. Keväretki on tarkoitus järjestää mutta siitä kerrotaan myöhemmin, kun kohde varmistuu.

Loppukesäksi on kaavailtu kuvausretkeä jonkun kansallispuiston maisemiin. Syyskauden alussa järjestetyn retken kustannusvaikutuksia arvioidaan Loiston ilmoitusmyynnin jälkeen mutta sen päättää uusi johtokunta. Lisäksi vuoden aikana on lukuisia pienryhmäretkiä, joilla on valokuvaopetuksellisia tavoitteita. Pikkujoulut järjestetään joulukuussa. Toimintaa koordinoimaan valitaan retki- ja ohjelma-vastaavat.

MUU TOIMINTA

Jäsenten valokuvien ja juttujen julkaisukanavana toimii Loisto-lehti, joka ilmestyy toimintavuonna 26. kerran. Lehden kulut katetaan ilmoitus-tuloilla. Lehden tämän vuoden teemana on ”Meiltä ja muualta”.

Loviisan Kameraseuran kotisivut ovat aktivoituneet ja sinne on toimitettu kuukauden kuvakilpailujen tulokset. www.loviisankameraseura.fi. Seuran sivujen päivittämisestä vastaavat Tarja Taberman (on lupautunut jatkamaan kotisivuvastaavan tehtävää), Ari Haimi ja Heikki Arola. Kotisivuille voi jättää palautetta seuran toiminnasta. Toimintaan nimetään kotisivuvastaava.

Marko Wahlström perusti Facebookiin Loviisan Kameraseuralle omat sivut. Sivuilla on käyty vilkasta keskustelua ja sivuilla on vierailtu useasti.

Loviisan vanhalla meijerillä sijaitsevalle uudelle studio- ja kerhotilalle nimetään kerhomestari.

TIEDOTUSTOIMINTA

Seuran toiminnasta saa tietoa kotisivuiltamme. Kuvailtojen aiheet ovat esillä Loisto-lehdessä Kuvailloista, tapahtumista ja muista asioista tiedotetaan paikallisten sanomalehtien seurapalstoilla. Alueradiot ovat myös yksi tärkeä tiedotuskanava.

Seuran ulkoista ja sisäistä tiedottamista hoitamaan valitaan tiedottaja.

Loviisassa 22.2.2015
Vuosikokous