

TOIMINTASUUNNITELMA VUODELLE 2018

YLEISTÄ

Seuran tarkoituksena on valokuvaharrastuksen herättäminen ja valokuvauksen edistäminen. Mikä tarkoittaa teknisesti ja sisällöllisesti parempien valokuvien ottamista ja tekemistä.

Vuoden painopistealueena on jäsenistön koulutus ja kuvien käsittely vanhoja ja uusia tekniikoita hyväksi käyttäen sekä nuorten valokuvaharrastajien aktivoiminen Loviisan seudulla.

Nuoret olisi saatava kameraseuratoimintaan mukaan. Se onnistuisi ehkä parhaiten, jos löytyisi kaveriryhmiä, jotka opastuksella toimisivat yhdessä. Onnistumiset ruokkisivat kiinnostusta valokuvaukseen ja kuvankäsittelyyn.

Vuosi alkoi ryminällä, Suomen Kameraseurojen Liiton vuosinäyttelykuvat oli riivittävä kokoon. Kuvia kertyikin kaikkiaan 69 kappaletta 6 kuvaajalta. Kuvat, jotka olivat esillä Kotkan kirjastossa Kymen Kameroiden vuosinäyttelystä ehtivät tällä kertaa mukaan Liiton vuosinäyttelyyn, koska SaimmeKymen Kameroilta tuomisena vuosikilpailuun osallistuneiden kuvat.

Loviisan Kameraseuralla oli ilo saada tammikuun kuvailtaan vieraaksi edustus Kymen Kameroilta: **Seppo Pekkola**, **Seija Blomberg** ja **Ritva Rännäri**. He toimivat myös kuvaillan tuomareina. Kymen Kamerat on kotkalainen vuonna 1951 perustettu kaikenikäisten valokuvauksesta innostuneiden ihmisten harrastajajoukko, jonka jäsenmäärä on noin 60 henkilöä.



KOULUTUSTOIMINTA

Meillä on valokuvausstudio, joskin sen kaluston hankkimiseen on käytetty verta, hikeä ja kyöneleitä – ei näin vaan kalusto on pääosin hankittu käytettynä 20 vuoden aikana kamerakirpputoreilta. Olisi tietysti mukavaa, että kaikki toimisi langattomasti. Kuitenkin sen epämukavuuden, että laitteet eivät ole aivan viimeistä tekniikkaa hyväksyy, kun kaluston

käyttäjämäärät eivät ole kovin suuria. Valon hallinta, tila ja taustat ovat kuvaa rakennettaessa paljon tärkeämpiä. Kuvauskohteesta tulisi saada kiinnostava ja mallin tulisi olla kuvassa aidosti läsnä. Järjestämme tilan ja perinteisen pimiökaluston sitä tarvitseville jäsenille, kaluston käytön halukkuutta on myös viime aikoina ilmennyt.

Neljätoista vuotta sitten käynnistimme toimintatorstait, joten toimitilamme ovat olleet siitä saakka tehokkaassa käytössä.

Jäsenistö on opastanut toisiaan kuvankäsittelyyn liittyvien työmenetelmissä. Raakakuvien käsittelyyn Photoshop Elementsiin on ladattavissa raakakuvamuunnin. Ikävä kyllä, se on kamerakohtainen joten se täytyy valita aina omaan kameramerkkiin soveltuvaksi. Lightroomin käyttöä on myös mahdollista harjoitella seuran tietokoneella. Toimintatorstaiden eri aihepiirien käsittelyä voi tietysti itse ehdottaa. Jos kuvankäsittelyohjelmaa ei ala käyttää, niin ei siihen liittyviä kysymyksiäkään osaa esittää.

Loisto-lehti ilmestyy 29. kerran.

Toimintavuoden aikana tehostetaan seuran varainhankintaa markkinoimalla kuvauspalveluja ja tarjoamalla kerhotilaa ulkopuolisille kokous- ja koulutuspaikaksi.

Kameraseuran tehtävänä on toimia paikkakunnallamme valokuvaharrastajien ja valokuvista kiinnostuneiden ihmisten yhteisenä foorumina.

Motiivi seuraan kuulumiselle on eri ihmisillä erilainen, mutta yksi tärkeä näkökohta on uuden oppiminen. Tämä laaja käsite sisältää tietenkin lähes kaiken seuran sisällä tapahtuvan toiminnan.

Kursseja järjestetään ihmisten tarpeiden mukaan. Studiovaloilla kuvausta jatketaan kuitenkin suunnaten opetusta kuvaajien tarpeiden mukaiseksi.

Ari Haimi jatkaa kuvankäsittelyn työmenetelmien ja kuvaamiseen liittyvien laitteiden opastusta. Kaikkea ei tarvitse ostaa uutena vaan hankkia esim. kamerakirpputoreilta. Seuraava kirpputorireissu Helsinkiin järjestetään huhtikuun toisella viikolla.

Jos seuralaisilla videomateriaalia niin sitä on mahdollista editoida ja siirtää joko VHS muotoon tai DVD:lle. Kurssitoiminnan keskuksena toimii seuran studio- ja kerhotila Loviisan vanhalla meijerillä.

Loviisan seudun koulujen ja nuorten työpajan kanssa tehtyä yhteistyötä jatketaan. Muutama vuosi sitten järjestimme nuorten työpajalaisille kameran- ja kuvankäsittelyn peruskäytön kurssin. Ilmoitimme, että meidän osaltamme tämän kaltaiselle toiminnalle ei ole esteitä. Tavoitteena on saada lisää nuoria valokuvaharrastuksen piiriin. Vastuuhenkilö koordinoi tätä hanketta.

Valokuva-alan koulutusta hoitamaan valitaan vastuuhenkilö eli koulutusvastaava.

KILPAILUTOIMINTA

Kilpailutoiminnan rungon muodostavat kuukauden kuvakilpailut, joiden pitämistä avoimina jatketaan toimintavuoden aikana. Kyseiset kilpailut antavat kuvamateriaalia myös näyttelytoimintaan.

Jatkamme ja kehitämme yhteistyötä muiden kameraseurojen ja -kerhojen kanssa muun muassa kilpailutoiminnan avulla. Osallistumme itärannikon kameraseurojen haastekilpailuun, jonka järjestelykaupunkina on Loviisa ja järjestävänä seurana on Loviisan Kameraseura. Kymen kameroiden vuosikilpailuun osallistuminen on jo perinne.

Itärannikon kameraseurojen haastekilpailun järjestelyvuorossa on Loviisan Kameraseura sen ajankohdan päättää uusi johtokunta.

Olemme osallistuneet vuoden lopulla Kymen Kameroiden Vuosikilpailuun eikä tämäkään vuosi tee poikkeusta. Kymen Kameroiden vuosikilpailuun 2015 osallistuneiden kuvien parhaimmistosta oli näyttely Kotkan pääkirjastossa 5- 24.1.2017. Loviisan Kameraseurasta näyttelyyn kuvan saivat:

Antti Seppälä, Jonna Räisänen, Seija Niinimäki, Viivi Lassy, Ari Haimi ja Heikki Arola.

Kilpailutoimintaa kehittämään ja kilpailuihin osallistumista koordinoimaan valitaan kilpailuvastaava.

NÄYTTELYTOIMINTA

Valokuvien esittämistä yleisölle näyttelyiden muodossa jatketaan. Toivoimme ja myös saimme näyttelytilaa. st1 huoltoaseman kahvilassa on näyttelytila, joka on Loviisan Kameraseuran käytössä. Näyttelytoiminta on tärkeä osa Loviisan Kameraseuraa, jotta seura tunnettaisiin tulevaisuudessakin.

Loviisan Kameraseuralla on Loviisan ST1:llä (Länsikaari 1, 07900 Loviisa) sijaitsevassa näyttelytilassa oma valokuvanäyttely. Kuvat pyritään vaihtamaan noin kuuden kuukauden välein. Näyttelytoimintaa varten valitaan näyttely-vastaava.

Perinteiseen tapaan seuran jäsenet järjestävät vuoden mittaan omia näyttelyitä. Näistä tulee kotisivuillemme ajankohtaista tietoa, näyttelypaikka ja ajankohta on selvillä

Kansainväliseen näyttelytoimintaan osallistuneet ovat lupautuneet jatkamaan konsultointiaan, jos jäsenistöllä on tähän toimintaan halukkuutta. Jäsenistöllä on paljon hyviä kuvia, joita on hyvä lähettää ehdolle myös rajojemme ulkopuolelle. Kansainväliselle näyttelytoiminnallemme on Ari Haimin toimesta heitetty haaste, että saisimme ainakin yhden näyttelyhyväksynnän jokaisesta kameraseuratoimintaa harjoittavasta maanosasta. Kansainvälisistä näyttelyistä on seuraavana 27. Trierenberg Super Circuit, johon näyttelyyn olemme lähettäneet kuvia kolmena perättäisenä vuotena. Jos haluaa osallistua kansainvälisiin näyttelyihin, niin tätä näyttelyä ei ole syytä jättää väliin. Näyttely on ns. kiertonäyttely ja se on esillä Itävallassa neljällä paikkakunnalla. Kuvapaketin tulee olla valmiina torstaina 15.3.2018 klo 20.00 mennessä. Näyttelyluettelo on tosi laadukas.

Vuosinäyttely 2018 Vantaalla

Vantaan Fotokerho ry täyttää 40 vuotta vuonna 2018, joten sen kunniaksi Suomen Kameraseurojen Liiton vuosinäyttely järjestetään Vantaalla [Vantaan Aikuisopistolla](#) 10.3.2018 alkaen.

NÄYTTELYN AVAJAISET JA VIIKONLOPUN 10.3.2018 -11.3.2018 OHJELMA

Näyttely

Näyttelyn avajaiset ovat 10.3.2018 klo 14.00 Vantaan aikuisopistolla, Lummetie 5, 01300 Vantaa. Näyttely on avoinna aikuisopiston aukioloaikoina 29.3.2018 asti.

Majoittuminen

Majoituskiintiö on varattu viereisestä hotellista Original Sokos Hotel Vantaasta

<https://www.sokoshotels.fi/fi/vantaa/sokos-hotel-vantaa>. Hotellin yhteystiedot: Hertaksentie 2 01300 Vantaa, puh 358 20 123 4618

Majoitusvaraukset tulee **tehdä 26.2.2018 mennessä**, jotta saa sovitun erikoishinnan.

Huoneiden hinnat 95 €/1hh/vrk, 115 €/2hh/vrk.

Jokainen osallistuja varaa huoneensa itse.

Huonevaraukset tehdään Sokos Hotellien myyntipalvelusta joko puhelimitse 020 1234 600 (arkisin klo 08-20) tai sähköpostilla sokos.hotels@sok.fi.

Varatessa tulee mainita ”Vuosinäyttely 2018”.

Illallinen

Illallinen on katettu Original Sokos Hotel Vantaalle. Illallisen hinta on 39 €/henkilö.

Illallisvaraukset tehdään oheisen linkin kautta ja maksetaan varausvaiheessa. Mahdollisen peruutuksen sattuessa ennakkoon maksettua suoritusta ei palauteta.

Illallinen on mahdollista varata 4.3.2018 klo 23:59 asti.

<https://s-varaukset.fi/online/reservation/fi/768>

Linkin avautuessa valitse pvm 10.3.2018 ja klo ajaksi 19-22. Sen jälkeen lisää haluamasi henkilömäärä.

Alla on eritelty buffetin sisältö. Mikäli teillä on erikoisruokavalioida, joita keittiön tulee huomioida, niin ilmoittatthan niistä erikseen sähköpostilla 4.3.2018 mennessä osoitteeseen sales.helsinki@sok.fi ja otsikkoon merkintä Suomen Kameraseurojen liiton kokous 10.3.2018 OSH Vantaa.

Sydämellisesti buffet

Alkuruoat: Salaattisinfoniaa M, G Kahden kaalin ohrasalaattia M Itämaista punajuurisalaattia M, G Juustosalaattia ja hunajavinaigrettea VL, G Inkiväärillä graavattua lohta L, G

Pääruoka: Grillattua kananpoikaa ja savupaprikakastiketta M, G Kasvis-perunapaistosta M, G

Jälkiruoka: Kirsikkasuklaakakku M, G, vcgaaninen Kahvi/tcc

Ohjelma

Lauantai 10.3.2018

14:00 Vuosinäyttelyn avajaiset Vantaan Aikuisopistolla, Lummetie 5, 01300 Vantaa.

Tervehdyspuheet

Valintaraadin tervehdys

Kunniakirjojen ja merkkien jako

16:00 Heikki Willamo: ”Mun esityksen nimi on Kohtaamisia ja puhun ihmisen ja eläimen suhteesta”

17:00 Tutustutaan näyttelyyn

19:00 Juhlaillallinen Vantaa hotellilla

Sunnuntai 11.3.2018

Vantaan Aikuisopiston Lummetie 5 01300 Vantaa, luentosali 1.krs. Seurojen yhteyshenkilöt voivat noutaa näyttelyyn pääsemättömät kuvat täältä.

10:45 Kevätkokouksen valtakirjojen tarkastus

11:00 SKsL:n kevätkokous

Arvonimisäännöt

Arvonimisäännöt Voimassa 1.1.2018 alkaen.

Arvonimet ja niiden perusteet

Arvonimien SKsLM, SKsLSM ja SKsLE osalta myöntämisperusteena ovat liiton vuosi- ja teemanäyttelyistä, SKsL:n järjestämistä Seuracup-kilpailuista, Suomessa järjestettävistä kansainvälisistä FIAP näyttelyistä, joilla on SKsL ry:n näyttelynumero sekä FIAP biennaalien Suomen kokoelmaan hyväksytyistä kuvista kerätyt hyväksyntäpisteet sekä näyttelyt.

Pisteiden kertyminen

1. SKsL:n vuosi- ja teemanäyttelyistä seuraavasti

1.1. Näyttelyyn hyväksytty digitaalinen teos tai projisoitava diakuva kuvatiedostona/kuvasarjana: yksi (1) piste

1.2. Näyttelyyn hyväksytty yksittäinen teos vedoksena/kuvasarjana kaksi (2) pistettä.

1.3. Henkilökohtaisesta kunniakirjasta/kunniamaininnasta: kaksi (2) pistettä lisää edellisten lisäksi

1.4. Vuoden kuvaaja -palkinto tai Vuoden nuori kuvaaja -palkinto: neljä (4) pistettä lisää edellisten lisäksi

2. Seuracup -kilpailusta saa seuraavasti

2.1. Kilpailun parhaan kokonaisuuden voittaneille kuville, jokaisesta hyväksynnästä 1 piste sekä kaksi (2) pistettä/osallistuja kunniakirjasta.

2.2. Parhaan kokonaisuuden ulkopuolella oleville myönnetuille kuville yksi (1) piste läpimenosta, lisäksi mahdollisesta kunniakirjasta kaksi (2) pistettä lisää.

2.3. FIAP World Cup hyväksyntöjä ei huomioida, koska niitä ei tuomaroida Suomessa ja ne katsotaan kansainväliseksi näyttelyksi.

3. Suomessa järjestetystä, kansainvälisestä SKsL ry:n näyttelynumeron saaneesta FIAP näyttelystä seuraavasti

3.1. Hyväksytty kuvatiedosto yksi (1) piste ja hyväksytystä vedoksesta kaksi (2) pistettä. HUOM! Sama kuva voi saada Suomen salonista/näyttelystä vain yhden hyväksynnän, vaikka saloneita olisi useita. Palkintoja ja kunniamainintoja ei huomioida.

3.2. Nordic Circuitin osalta lasketaan hyväksynnät vain Suomen saloneista.

3.3. Pohjoismaisen valokuvamestaruus kilpailun hyväksyntöjä ei huomioida, koska sitä ei tuomaroida aina Suomessa.

4. FIAP biennaalit (Suomen kokoelma)

4.1. Biennaalien osalta Suomen –kokoelmaan hyväksytystä kuvatiedostosta tulee yksi (1) hyväksyntäpiste ja hyväksytystä vedoksesta kaksi (2) pistettä.

5. Näyttelyiden lukumäärän laskeminen

5.1. Näyttelyjen lukumäärään lasketaan SKsL ry:n omat vuosi- ja teemanäyttelyt, seuracupit, SKsL ry:n näyttelytunnuksen saaneet kansainväliset FIAP näyttelyt, sekä biennaalit. SKsL ry:n näyttelytunnuksen saaneet kansainväliset FIAP Circuitit arvostetaan yhteen näyttelyyn, vaikka osanäyttelyitä (salon) olisi useita.

Arvonimen hakeminen

Arvonimiä haetaan kerran vuodessa 31.1. mennessä tai näyttelyvastaavan ilmoittamaan muuhun päivämäärään mennessä. Korkeampaa arvonimeä voi hakea vasta sen jälkeen, kun alempi arvonimi on myönnetty. Samana vuonna ei voida myöntää kahta eri arvonimeä samalle henkilölle.

Haettu arvon.	Edell. Arvon.	Tarv. Pisteet	Liiton näytt.	SKsL t. S. n.	Vedokset	Maksu
SksLM	-	40	2	5	2	100 €
SksLSM	SksLM	80	5	10	5	150 €
SksLE	SksLSM	150	10	20	10	200 €
HonSKsLE	SksLE					250 €

Honoured Eminenssikuvaajan vaatimukset:

- Vähintään viisi kunniakirjaa SKsL:n Vuosi- tai Teemanäyttelystä
- Tuomarointikokemusta Vuosi- tai Teemanäyttelystä tai Suomessa järjestetystä kansainvälisestä SKsL:n suojeluksessa olevasta näyttelystä
- Vähintään yksi henkilökohtainen valokuvanäyttely pidettynä
- 10 vedoksen portfolio 30 x 40 tai 40 x 50 cm (sis. Passepartout)
- Valokuvaajan CV
- Hakemus ja portfolio lähetettävä tammikuun loppuun mennessä liiton arvonimivastaavalle
- Hakemuksen arvioi SKsL:n hallitus

Vapaamuotoinen arvonimihakemus täydennettynä luettelolla niistä näyttelyistä, joihin on saanut kuvia läpi sisältäen teosten nimet (eli näyttelyn nimi, teoksen nimi, maininta mahdollisesta kunniakirjasta) on toimitettava liiton näyttelyvastaavalle ilmoitettuun määräpäivään mennessä. Näyttelyvastaavan tarkistettua ja vahvistettua hakemuksen, suoritetaan käsittelymaksu liiton tilille FI74 1154 3000 115952 ja toimitetaan kuittikopio sähköpostilla näyttelyvastaavalle käsittelymaksun suorittamisesta. Arvonimen käyttäminen Arvonimeä voi käyttää sen jälkeen, kun sertifikaatti ja kunniamerkki on virallisesti luovutettu vuosinäyttelyssä eli sinä päivänä, joka on sertifikaattiin merkitty.

RETKITOIMINTA

Jäsenistön virkistystä ja yhteenkuuluvuuden tunnetta varten seura on panostanut viime vuosina retkitoimintaan.

Perinteinen Klassiset kamerat ja kamerakirppis on tänä vuonna Helsingissä tänä keväänä Mäntsälässä syksyllä.

Seuran jäsenet järjestävät kimppakyydin ko. tapahtumiin.

Jos olet kiinnostunut ilmoittaudu jo hyvissä ajoin etukäteen Heikille tai Arille.

Yleensä kirppisretkeen on liitetty myös pieni kuvausretki ja yhteinen pitkänpöydänlounas.

Retkien kuvauskohteet mietimme kevään aikana.

Tänä vuonna Loviisan Kameraseuran on tarkoitus järjestää kesäretki. Kesäretken ajankohta ja kohde on tarkoitus päättää viimeistään toukokuussa. Kesäretken sisältö tarkentuu kevään aikana mutta siitä kerrotaan myöhemmin, kun kohde on varmistunut.

Syksyn Kameraseurojen Liiton Teemanäyttelyyn osallistumiseen on meillä perinteisesti liittynyt syksyistä retkitoimintaa. Vuoden aikana on ollut tapana järjestää lukuisia pienryhmäretkiä, joilla on valokuvaopuksellisia tavoitteita. Pikkujoulut järjestetään joulukuussa. Toimintaa koordinoimaan valitaan retki- ja ohjelma-vastaavat.

MUU TOIMINTA

Jäsenten valokuvien ja juttujen julkaisukanavana toimii Loisto-lehti, joka ilmestyy toimintavuonna 29. kerran. Lehden kulut katetaan ilmoitus-tuloilla. Lehden tämän vuoden teemana on "Harrastaminen". Lähestymisnäkökulma voi olla omat harrastukset sekä muiden muiden harrastukset tai jotakin aivan muuta.

Loviisan Kameraseuran kotisivut ovat aktiivisessa käytössä ja sinne on toimitettu kuukauden kuvakilpailujen tulokset sekä erilaiset jäsenistöön liittyvät tapahtumat. www.loviisankameraseura.fi. Seuran sivujen päivittämisestä vastaavat Tarja Taberman (on lupautunut jatkamaan kotisivuvastaavan tehtävää), Ari Haimi ja Heikki Arola.

Marko Wahlström perusti jo vuosia sitten Facebookiin Loviisan Kameraseuralle omat sivut. Sinne voivat mennä somettamaan ne, joita se puoli kiinnostaa. Sivuilla on käyty vilkasta keskustelua ja sivuilla on vierailtu useasti.

Loviisan vanhalla meijerillä sijaitsevalle uudelle studio- ja kerhotilalle nimetään kerhomestari.

TIEDOTUSTOIMINTA

Seuran toiminnasta saa tietoa kotisivuiltamme. Kuvailtojen aiheet ovat esillä Loisto-lehdessä Kuvailloista, tapahtumista ja muista asioista tiedotetaan paikallisten sanomalehtien seurapalstoilla. Alueradiot ovat myös yksi tärkeä tiedotuskanava.

Seuran ulkoista ja sisäistä tiedottamista hoitamaan valitaan tiedottaja.

Loviisassa 25.2.2018
Vuosikokous